

ردیف	نمره	
۱		دیدگاهی که معتقد است جهان تکوینی محدود به جهان طبیعی است را توضیح دهید.
۲		پیامدهای فرهنگ سلطه و استکبار در گذشته چیست؟
۳		هدف مردم جامعهٔ تغلب را توضیح دهید.
۴		اصول و ارزش‌های اسلامی مطابق با نظام و آدمیان است.
۵		تفاوت راهبرد استبداد ایلی و قومی با استبداد استعماری چیست؟
۶		بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی و وجود دارد.
۷		 و در تقرب و نزدیک شدن به خداوند و رسیدن به مقام خلافت الهی است.
۸		عقاید و ارزش‌های بنیادین یک فرهنگ باید به چه پرسش‌هایی پاسخ دهد؟
۹		انسان‌ها در فرهنگ دینی چگونه به دنبال نفس‌پرستی خود هستند؟
۱۰		 به تدریج ابزار تسلط انسان بر طبیعت تبدیل شد.
۱۱		جامعهٔ جهانی در گذشته قبل از ظهور فرهنگ غرب چگونه می‌توانست از مرزهای جغرافیایی عبور کند؟
۱۲		وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده با قدرت برتر و کشورهای استعمارگر موجب می‌شود تا در سطح جهانی به گونهٔ انجام شود.
۱۳	۱	تک‌محصولی شدن اقتصاد در کشورهای استعمارزده چه پیامدهایی به همراه دارد؟
۱۴		کانون‌های قدرت و ثروت برای حفظ منافع خود چه اقداماتی انجام می‌دهند؟
۱۵		مشکل فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نیستند، چیست؟
۱۶		دلیل بعثت انبیاء چیست؟ (نام ببرید)
۱۷	۰.۵	نمودار زیر را توضیح دهید. جهان ذهنی <=> جهان اجتماعی
۱۸		وجه مشترک تمامی صورت‌های روشنگری در معنای خاص در غرب چیست؟
۱۹		ریشه‌های شکل‌گیری انقلاب فرانسه چیست؟ نام ببرید.
۲۰	۰.۵	هر یک از موارد زیر به کدام مرحله از فرایند گسترش فرهنگ اسلامی اشاره دارد؟ (الف) در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره به مدینه آمدند. (.....) (ب) در مقابل نفوذ و سلطهٔ فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت. (.....)

ردیف	نمره										
۲۱	۱	با توجه به اطلاعات داده شده، جدول زیر را کامل کنید. (برای تربیت نخبگان ذکر یک مورد شیوه، کافی است). <table><tr><td colspan="2">مدیریت فرهنگی جوامع غیر غربی توسط جوامع غربی</td></tr><tr><td>عرصه</td><td>شیوه</td></tr><tr><td>الف)</td><td>رسانه</td></tr><tr><td>تربیت نخبگان</td><td>ب)</td></tr></table>	مدیریت فرهنگی جوامع غیر غربی توسط جوامع غربی		عرصه	شیوه	الف)	رسانه	تربیت نخبگان	ب)	
مدیریت فرهنگی جوامع غیر غربی توسط جوامع غربی											
عرصه	شیوه										
الف)	رسانه										
تربیت نخبگان	ب)										
۲۲	۱	با توجه به ویژگی‌های <u>روشنگری غرب</u> و <u>پیامدهای آن</u>، جدول زیر را کامل کنید. <table><tr><td colspan="3">روشنگری</td></tr><tr><td>دوره زمانی</td><td>ویژگی</td><td>پیامد</td></tr><tr><td>الف)</td><td>عقل گرایی، نفی وحی</td><td>ب)</td></tr></table>	روشنگری			دوره زمانی	ویژگی	پیامد	الف)	عقل گرایی، نفی وحی	ب)
روشنگری											
دوره زمانی	ویژگی	پیامد									
الف)	عقل گرایی، نفی وحی	ب)									
۲۳	۰.۵	کدام دسته از ارزش‌های بنیادین، به پرسش‌هایی درباره روش‌های شناخت جهان، پاسخ می‌دهند؟									
۲۴	۰.۵	کدام ویژگی فرهنگ جهانی مطلوب، معیاری برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف است؟ ۱- عقلانیت ۲- عدالت ۳- حقیقت ۴- معنویت									
۲۵	۰.۵	چه کسانی هویت خود را در حاشیه جهان غرب جست‌وجو می‌کنند و به مسیری می‌روند که غرب برای آنان ترسیم می‌کند؟									

ردیف	نمره	
۱		این دیدگاه جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌داند؛ این دیدگاه ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آنها نظیر علوم طبیعی است و این گروه تفاوتی بین علوم انسانی و طبیعی قائل نیستند.
۲		اغلب کشتار و خسارت‌های انسانی و اقتصادی فراوان را به‌همراه داشت.
۳		خوار و مقهور کردن دیگران است و آنها نمی‌خواهند ملت مقهور، مالک جان و مال خود و ... باشد. چنین افرادی دوست دارند بر یکایک مردم جامعه خود نیز چیره شوند.
۴		آفرینش - موافق با فطرت
۵		ایلی و قومی - باوجود هویت غیراسلامی ولی رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلام نداشت و ظواهر اسلامی و دینی رعایت می‌شد. استبدادی - به دلیل عمل کردن در سایه سلطه جهان غرب، ظواهر اسلامی حذف و در جهت گسترش نیازهای فرهنگی و اقتصادی آنها گام برداشته می‌شد.
۶		تناسب و هماهنگی
۷		سعادت و عزت انسان
۸		هستی‌شناسانه - معرفت‌شناسانه - انسان‌شناسانه
۹		نفس‌پرستی خود را در قالب مفاهیم دینی پنهان می‌کنند؛ مثلاً فرعون از خواسته‌های نفسانی خود تبعیت می‌کرد و از دیگران می‌خواست تا از او پیروی کنند. او برای توجیه رفتارهای خود، انسانی دنیوی و طبیعی معرفی نمی‌کرد بلکه خود را در زمره خدایان قرار می‌داد.
۱۰		علم جدید
۱۱		از مسیر روابط تجاری با گفت‌وگوهای مستقیم علمی و معرفتی عبور می‌کرد.
۱۲		نظامی و سیاسی - تجارت - نامتعادل
۱۳	۱	قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی را از آنان می‌گیرد و این پدیده موجب وابستگی اقتصادی آنها به کشورهای استعمارگر می‌شود.
۱۴		از طریق سازمان‌های بین‌المللی، موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی را نیز برمی‌دارند و انتقال اقتصادی کشورهای مختلف و سیاست‌های ملی را مخدوش می‌سازند.
۱۵		فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نباشند، نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند و در نتیجه نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.
۱۶		شکوفایی عقل آدمیان - اجرای عدالت - جلوگیری از چرخش ثروت در دست اغنیا - آزادسازی مستضعفان از حاکمیت مستکبران
۱۷	۰.۵	این نمودار نشان می‌دهد بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد، یعنی هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد و به همان نوع اجازه بروز و ظهور می‌دهد و هر نوع عقیده و اخلاقی نیز جویای فرهنگی متناسب با خود است.
۱۸		کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت
۱۹		الف) حرکت‌های فرهنگی دوران رنسانس ب) اندیشه‌های فلسفی روشنگری پ) تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی
۲۰	۰.۵	الف) عصر نبوی: در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه جزیره به مدینه آمدند. ب) عصر بیداری اسلامی: در جهان اسلام، در مقابل نفوذ و سلطه فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت. (صفحه ۲۸، ۳۱ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: الف) عصر نبوی (۰/۲۵ نمره) ب) عصر بیداری اسلامی (۰/۲۵ نمره)
۲۱	۱	الف) فرهنگ عمومی ب) ۱ - توزیع هدفمند علوم طبیعی و علوم انسانی ۲ - تثبیت مرجعیت علمی غرب
۲۲	۱	الف) قرون هفدهم و هجدهم ب) دئیسم
۲۳	۰.۵	ارزش‌های معرفت‌شناسانه

ردیف	نمره
۲۴	۰.۵
۲۵	۰.۵

۳- حقیقت

مردمی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند.

ردیف	نمره	
۱		برخی از قیدوبندها مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی می‌شوند، اشاره به دارد که از ویژگی‌های فرهنگی جهانی است.
۲		زبان فارسی پیش از استعمار انگلستان دومین زبان رسمی و زبان فرهنگی و علمی کشور هند بود اما در سال ۱۸۳۶، زبان انگلیسی به جای زبان فارسی زبان رسمی هند شد، اشاره به دارد.
۳	۰.۵	عملکرد مجریان و استعمارگر در استعمار نو به چه صورت است؟ (نام ببرید)
۴		چه عاملی باعث به وجود آمدن دوره بیداری اسلام شد؟
۵		 برای برانگیختن عقل آدمیان، اجرای عدالت و قسط و جلوگیری از چرخش ثروت آمده‌اند.
۶		 از نتایج منطقی سکولاریسم است.
۷		باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب را نام ببرید.
۸		در قرون وسطی رفتارهای دنیوی نظام فتوایی می‌شد.
۹		رابطه فرهنگ جدید غرب و فلسفه روشنگری را به صورت مختصر شرح دهید.
۱۰		درست و نادرست بودن جملات زیر را مشخص کنید:
		(الف) در جامعه جهانی قبل از ظهور فرهنگ غرب، تعاملات فرهنگی تابع روابط سیاسی و نظامی بود.
		(ب) فرهنگ‌ها در جامعه جهانی قبل از ظهور فرهنگ غرب نمی‌توانستند از مرزهای جغرافیایی خود خارج شوند.
۱۱		چه عاملی باعث شد کشورهای استعمارزده در چرخه نامتعادل جهانی توزیع ثروت قرار گیرند؟
۱۲		کانون‌های قدرت و ثروت برای حفظ منافع خود چه اقداماتی انجام می‌دهند؟
۱۳		چگونه یک قوم تحت سلطه می‌تواند استقلال خود را دوباره کسب کند؟
۱۴		ناسیونالیسم را تعریف کنید.
۱۵		چرا فتوالیسم مانند برده‌داری تلقی می‌شد؟
۱۶		امپریالیسم اقتصادی در جایی است که قدرت اقتصادی یک کشور و کشور دیگر را تصرف کند.
۱۷		چرا در برابر تلاش جامعه علمی ایران، برای تدوین علوم انسانی مبتنی بر نیازهای بومی و مبانی معرفتی اسلام مقاومت می‌شود؟
۱۸	۰.۵	هر یک از موارد زیر به چه مفهومی اشاره دارد؟ (الف) فرهنگ‌هایی که از مرزهای جغرافیایی خود عبور می‌کنند. (.....) (ب) مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها با یکدیگر همکاری می‌کنند. (.....)
۱۹	۰.۵	جهان انسانی، چگونه جهانی است؟
۲۰	۱.۵	آیا بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد؟ توضیح دهید.

ردیف	نمره	
۲۱	۲.۵	جملات زیر را کامل کنید. الف) بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم استفاده می‌کردند. ب) فرهنگ اسلامی، به دلیل قدرت و خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز درون خود هضم و جذب می‌کرد. ج) عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ در پاسخ به انسان پدید می‌آیند. د) دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه گسترش را فراهم آورد. ه) اندیشه سیاسی جدیدی که براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی (اومانیسم) شکل می‌گیرد، نام دارد.
۲۲	۳	به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید. الف) نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، چه پیامدی به دنبال دارد؟ ب) بر چه اساسی به دو پرسش «آزادی از چه؟» و «آزادی برای چه؟» پاسخ داده می‌شود؟ ج) فرهنگ جهانی باید دارای دو سطح از عقلانیت باشد. یک مورد آن را توضیح دهید. د) چرا فرهنگ مغولان شایستگی‌های جهانی شدن را نداشت؟ ه) مردم دیگر جوامع چه زمانی مسیری را می‌روند که جهان غرب برای آنان ترسیم کرده است؟ و) فرو ریختن اقتدار کلیسا در جنگ‌های صلیبی چه نتیجه‌ای داشت؟
۲۳	۱	از دیدگاه اسلام سعادت و عزت و شقاوت و ذلت انسان چه زمانی اتفاق می‌افتد؟
۲۴	۱	هریک از عبارات‌های زیر، به کدام‌یک از دوره‌های تاریخ فرهنگ غرب، مربوط می‌شود؟
		الف) فرهنگ این دوره، فرهنگ دینی مسیحیت است: (.....)
		ب) در این دوره، حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی در جهت اصلاح دینی پدید آمدند: (.....)
۲۵	۱	هریک از جوامع استعمارزده زیر از چه طریق در نظام نوین جهانی ادغام شدند؟
		الف) هندوستان، اندونزی و الجزایر: (.....)
		ب) چین، عثمانی و ایران: (.....)

ردیف	نمره
۱	آزادی
۲	استعمار فرانسه
۳	مجریان ← آشکار استعمارگر ← پنهان ۰.۵
۴	در مقابل نفوذ و سلطه فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت. متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.
۵	پیامبران
۶	اومانیسم
۷	سکولاریسم، اومانیسم و روشنگری
۸	توجیه دینی
۹	فلسفه روشنگری به عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ غرب نفوذ کرد؛ بدین ترتیب، سکولاریسم در باورهای بنیادین نهادینه شد. دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه را برای گسترش فلسفه روشنگری فراهم کرد و فلسفه روشنگری و سکولاریسم از سطح عملی و ظاهری فرهنگ غرب به سطح نظری و عمیق آن تسری یافت و این رویکرد به وسیله هنر و تفاسیر پروتستانی در زندگی اجتماعی و فرهنگ عمومی گسترش پیدا کرد.
۱۰	
	الف نادرست ← تعاملات فرهنگی تابع روابط سیاسی و نظامی نبود.
	ب نادرست ← می‌توانستند از مرزهای جغرافیایی خود عبور کنند.
۱۱	اقتصاد وابسته کشورهای استعمارزده، دولت‌های مستقل این کشورها را ناگزیر می‌کند تا در چرخه نامتعادل جهانی توزیع ثروت قرار گیرند.
۱۲	از طریق سازمان‌های بین‌المللی، موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی را نیز برمی‌دارند و انتقال اقتصادی کشورهای مختلف و سیاست‌های ملی را مخدوش می‌سازند.
۱۳	قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد و اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد، می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند و به خدمت گیرد.
۱۴	مجموعه‌ای از باورها و نمادها که دلبستگی و تعلق به ملت، سرزمین، نژاد، قوم و زبان را اصل قرار می‌دهد و صرفاً تعلق خاطر و وابستگی به چنین عناصری را آرمان اساسی انسان‌ها و تعیین‌کننده هویت ملت‌ها می‌داند.
۱۵	نظام ارباب-رعیتی در غرب که از آن به عنوان فئودالیسم یاد می‌شود، نوعی برده‌داری بود، زیرا کشاورزان، وابسته به زمین‌های اربابان خود بودند و امکان جابه‌جایی نداشتند.
۱۶	بازارها و مواد خام
۱۷	به دلیل اینکه علوم انسانی هویت فرهنگی یک جامعه را ترسیم می‌کند و این علوم می‌بایست مبتنی بر نیازهای بومی و معرفتی اسلام تعیین شود که موجب انسجام و غنی‌تر شدن آن می‌شود اما برخی به دنبال علوم انسانی سکولار دنیوی غربی هستند.
۱۸	الف) فرهنگ جهانی: فرهنگ‌هایی که از مرزهای جغرافیایی خود عبور کرده و به سوی جهانی شدن گام برداشته‌اند. ب) جامعه تغلب: مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها با یکدیگر همکاری می‌کنند و این هنگامی پیش می‌آید که همه آنها، شیفته غلبه بر اقوام و ملل دیگر باشند. (صفحه ۱۲، ۱۹ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: الف) فرهنگ جهانی (۲۵/۰ نمره) ب) جامعه تغلب (۲۵/۰ نمره) ۰.۵

ردیف	نمره	
۱۹	۰.۵	جهان انسانی محصول زندگی انسان است و هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید به این جهان تعلق دارد. (صفحه ۴ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: محصول زندگی انسان است (۲۵/۰ نمره) و هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید به این جهان تعلق دارد. (۲۵/۰ نمره)
۲۰	۱.۵	بله؛ هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود می‌آورد و به همان نوع از عقاید و خصوصیات، اجازه بروز می‌دهد در نتیجه هر نوع عقیده و اخلاقی نیز فرهنگی متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند. (صفحه ۵ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: بله؛ هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود می‌آورد (۵/۰ نمره) و به همان نوع از عقاید و خصوصیات، اجازه بروز می‌دهد (۵/۰ نمره) هر نوع عقیده و اخلاقی نیز فرهنگی متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند. (۵/۰ نمره)
۲۱	۲.۵	الف) بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه استعمار از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم استفاده می‌کردند. ب) فرهنگ اسلامی، به دلیل قدرت و غنای خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز درون خود هضم و جذب می‌کرد. ج) عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ در پاسخ به پرسش‌های اساسی انسان پدید می‌آیند. د) دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتار و زندگی مردم، زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد. ه) اندیشه سیاسی جدیدی که براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی (اومانیسم) شکل می‌گیرد، لیبرالیسم نام دارد. (صفحه ۳۱، ۳۲، ۲۹، ۳۷ و ۵۰ و ۵۲ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: الف) استعمار (۵/۰ نمره) ب) غنای (۵/۰ نمره) ج) پرسش‌های اساسی (۵/۰ نمره) د) فلسفه‌های روشنگری (۵/۰ نمره) ه) لیبرالیسم (۵/۰ نمره)
۲۲	۳	الف) نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند. (صفحه ۷ کتاب درسی) ب) دو پرسش اساسی که آزادی به همراه دارد: آزادی از چه؟ و آزادی برای چه؟ زیرا آزادی همواره رهایی از یک امر برای رسیدن به امری دیگر است. به این پرسش‌ها براساس ارزش‌های جهان‌شمول دیگر مانند حقیقت، معنویت و عدالت پاسخ داده می‌شود. (صفحه ۱۵ کتاب درسی) ج) ۱- ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت. ۲- انسان علاوه بر پرسش‌های بنیادین، در شرایط تاریخی مختلف با پرسش‌ها و نیازهای متفاوتی مواجه می‌شود. فرهنگ جهانی باید توانایی پاسخ به پرسش‌های ثابت بشر و پرسش‌های متغیر را داشته باشد و براساس عقاید و ارزش‌های بنیادین خود، به این پرسش‌ها و نیازهای متغیر پاسخ مناسب دهد. (صفحه ۱۶ کتاب درسی) د) مغولان با قدرت نظامی خود مناطق وسیعی از جهان را تصرف کردند ولی فرهنگ آنها، قومی و قبیله‌ای بود و شایستگی‌های جهانی شدن را نداشت. (صفحه ۲۱ کتاب درسی) ه) مردمی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند، هویت خود را در حاشیه جهان غرب جست‌وجو می‌کنند و به مسیری می‌روند که جهان غرب برای آنان ترسیم می‌کند. (صفحه ۲۵ کتاب درسی) و) جنگ‌های صلیبی، مواجهه اروپاییان با مسلمانان و بالاخره فتح قسطنطنیه، زمینه‌های فرو ریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد. فرو ریختن اقتدار کلیسا سبب شد تا در دوران رنسانس، پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا، فرصت بروز و ظهور پیدا کنند. این رقیبان به دلیل رویکرد دنیوی خود و برای حذف کلیسا، به جای انتقاد به عملکرد آباء کلیسا به تدریج دخالت دین را در امور دنیوی انکار کردند. (صفحه ۴۷ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: الف) ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند. (۵/۰ نمره) ب) به این پرسش‌ها براساس ارزش‌های جهان‌شمول دیگر مانند حقیقت، معنویت و عدالت پاسخ داده می‌شود. (۵/۰ نمره) ج) ۱- ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت. ۲- فرهنگ جهانی باید توانایی پاسخ به پرسش‌های ثابت بشر و پرسش‌های متغیر را داشته باشد و براساس عقاید و ارزش‌های بنیادین خود، به این پرسش‌ها و نیازهای متغیر

ردیف	نمره	
	۳	پاسخ مناسب بدهد. (ذکر یک مورد کافی است ۵/۵ نمره) (د) مغولان با قدرت نظامی خود مناطق وسیعی از جهان را تصرف کردند ولی فرهنگ آنها، قومی و قبیله‌ای بود و شایستگی‌های جهانی شدن را نداشت. (۵/۵ نمره) (ه) زمانی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند و هویت خود را در حاشیه جهان جست‌وجو کنند. (۵/۵ نمره) (و) پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلبِ کلیسا، فرصت بروز و ظهور پیدا کنند. (۵/۵ نمره)
۲۳	۱	سعادت و عزت انسان در نزدیک شدن به خداوند و رسیدن به مقام خلافت الهی است. شقاوت و ذلت او در فراموشی حقیقت الهی خود و دیگر موجودات و به‌کارگیری تمامی ظرفیت‌ها و توانمندی‌های الهی خویش، برای زندگی محدود این جهان است. (صفحه ۲۷ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: سعادت و عزت انسان در نزدیک شدن به خداوند (۵/۲۵ نمره) و رسیدن به مقام خلافت الهی است (۵/۲۵ نمره). شقاوت و ذلت او در فراموشی حقیقت الهی خود و دیگر موجودات (۵/۲۵ نمره) و به‌کارگیری تمامی ظرفیت‌ها و توانمندی‌های الهی خویش، برای زندگی محدود این جهان است (۵/۲۵ نمره).
۲۴	۱	
		الف) قرون وسطی
		ب) دورهٔ رنسانس
۲۵	۱	
		الف) اشغال کامل نظامی (استعمار یا استعمار قدیم)
		ب) نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی (قرار گرفتن در شرایط نیمه‌استعماری)

ردیف	نمره													
۱		دیدگاهی که معتقد است جهان فرهنگی مهم تر از جهان ذهنی و تکوینی است را شرح دهید.												
۲		 برای برانگیختن عقل آدمیان، اجرای عدالت و قسط و جلوگیری از چرخش ثروت آمده‌اند.												
۳		روشنگری به معنای خاص را توضیح دهید.												
۴		حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی با چه عنوانی شناخته شد؟												
۵		هنرمندان در دورهٔ رنسانس با بازگشت به هنر یونان به ابعاد اهمیت دادند.												
۶		پیدایش قدرت‌های سکولار را به صورت مختصر توضیح دهید.												
۷		عامل برتری تجار نسبت به زمین‌داران چه چیزی بود؟												
۸		برخی معتقدند که جهانی شدن فرایندی است که هیچ اعتنایی به مرزهای ملی ندارد؛ جهانی شدن در حال است.												
۹		تفاوت فرهنگ‌های مختلف در زمینهٔ تاریخی و جغرافیایی در چه مواردی است؟												
۱۰		فرهنگ حق را تعریف کنید.												
۱۱		ویژگی‌های فرهنگ جهانی مطلوب را نام ببرید.												
۱۲		مشکل فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نیستند، چیست؟												
۱۳		پرسش‌های بنیادین از هر فرهنگ را نام ببرید.												
۱۴		دئیسم یعنی چه و چگونه ایجاد می‌شود؟												
۱۵		اگر روشنگری به صورت حس‌گرایانه درآید چه اتفاقی می‌افتد؟												
۱۶		امپریالیسم اقتصادی در جایی است که قدرت اقتصادی یک کشور و کشور دیگر را تصرف کند.												
۱۷		جدول زیر را کامل کنید.												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>انواع استعمار</th><th>ابزارها</th><th>شیوهٔ حضور</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td><td>استعمارگر پنهان و مجریان آشکار</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> </tbody> </table>			انواع استعمار	ابزارها	شیوهٔ حضور						استعمارگر پنهان و مجریان آشکار			
انواع استعمار	ابزارها	شیوهٔ حضور												
.....														
.....		استعمارگر پنهان و مجریان آشکار												
.....														
۱۸		موقعیت فرهنگی جوامع غیرغربی را در سه مرحلهٔ استعمار، استعمار نو و استعمار فرانو مقایسه کنید.												
۱۹	۰.۵	کدام یک از موارد زیر مربوط به دیدگاه قرآن در مورد تعامل جهان‌ها با یکدیگر می‌باشد؟ ۱- جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌گردد. ۲- جهان تکوینی مادهٔ خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند. ۳- ادراک و آگاهی به انسان منحصر نمی‌شود. ۴- ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارند.												

ردیف	نمره	
۲۰	۰.۵	در چه صورتی بشر به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌شود؟
۲۱	۲	گزینهٔ درست را انتخاب کنید. الف) براساس آیات قرآن کریم، انسان چه هنگامی به کرامت و خلافت دست می‌یابد؟ (۱) پاسخ به سؤالات زندگی و دنیوی و اخروی (۲) محدود نشدن به ابعاد دنیوی و این‌جهانی (۳) پرداختن به زندگی معنوی (۴) رها شدن از زندگی جسمانی ب) امت اسلامی با الهام از انقلاب اسلامی و ، مرحلهٔ جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام آغاز کرده است. (۱) بازگشت به اسلام واقعی (۲) مبارزه علیه استعمار غرب (۳) تفکر امت واحدهٔ اسلامی (۴) بازگشت به سوی هویت الهی خود ج) چرا از عقل، وحی و تجربه در فرهنگ دینی اسلام، استفاده می‌شود؟ (۱) زیرا از روش‌های شناخت حقیقت هستند. (۲) زیرا به شناخت انسان و جهان کمک می‌کند. (۳) موجب توجه به معنویت در انسان می‌شود. (۴) زمینهٔ زندگی سعادت‌مند را برای انسان به وجود می‌آورد. د) طی قرون وسطی، آباء کلیسا با آنکه رویکرد دنیوی داشتند، بیشتر از چه مواردی استفاده می‌کردند؟ (۱) جنبه‌های دنیوی و مادی‌گرایانه (۲) شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی (۳) دیدگاه‌های باستانی و اساطیری (۴) مفاهیم سکولار و اومانیستی
۲۲	۰.۵	هر کدام از موارد زیر به چه مفهومی اشاره دارد؟ الف) اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد. (.....) ب) از نتایج منطقی سکولاریسم است. (.....)

ردیف	نمره										
۲۳	عبارت‌های ستون سمت راست را با مفاهیم ستون سمت چپ ارتباط دهید. (یک مورد اضافی است). <table border="1"> <tr> <td>الف) فراهم کردن زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول</td><td>۱) دولت - ملت</td></tr> <tr> <td>ب) آغاز فرهنگ جدید غرب</td><td>۲) جهانی شدن</td></tr> <tr> <td>ج) حاکمیت‌های سیاسی - اقتصادی در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا</td><td>۳) فلسفه روشنگری</td></tr> <tr> <td>د) عدم اعتنا به مرزهای ملی</td><td>۴) عدالت</td></tr> <tr> <td></td><td>۵) تعهد و مسئولیت</td></tr> </table>	الف) فراهم کردن زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول	۱) دولت - ملت	ب) آغاز فرهنگ جدید غرب	۲) جهانی شدن	ج) حاکمیت‌های سیاسی - اقتصادی در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا	۳) فلسفه روشنگری	د) عدم اعتنا به مرزهای ملی	۴) عدالت		۵) تعهد و مسئولیت
الف) فراهم کردن زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول	۱) دولت - ملت										
ب) آغاز فرهنگ جدید غرب	۲) جهانی شدن										
ج) حاکمیت‌های سیاسی - اقتصادی در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا	۳) فلسفه روشنگری										
د) عدم اعتنا به مرزهای ملی	۴) عدالت										
	۵) تعهد و مسئولیت										
۲۴	هر کدام از موارد زیر به چه مفهومی اشاره دارد؟ الف) انسان از همه ارزش‌های متعالی که مستقل از او باشد، آزاد است. (.....) ب) مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید بود. (.....)										
۲۵	امپریالیسم فرهنگی را تعریف کنید.										

ردیف	نمره													
۱		این گروه جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ می‌دانند و جهان تکوینی را نیز ماده‌ی خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف می‌داند؛ در این دیدگاه، جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.												
۲		پیامبران												
۳		مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته‌شده در فرهنگ غرب است؛ در این معنا با سکولاریسم و اومانیسم همراه است و بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب صورت‌های مختلف پیدا کرد و تأکید بر کنار گذاشتن وحی و شهود دارد.												
۴		پروتستانتیسم												
۵		دنیوی و جسمانی												
۶		با زوال حاکمیت کلیسا و حاکمیت فئودال‌ها شکل گرفت و با انقلاب فرانسه دولت‌های جدید شکل می‌گیرد که تأکید بر قومیت و نژاد و جغرافیا دارند و هویت دینی ندارند و رسماً جدایی دین از سیاست را اعلام می‌کنند.												
۷		رشد تجارت، رشد برده‌داری، انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقا به مزارع آمریکا و انتقال ثروت به جوامع اروپایی												
۸		ایجاد نظامی نوین												
۹		فرهنگ‌های مختلف، گستره‌ی جغرافیایی و تداوم تاریخی یکسانی ندارند. در طول زمان، در سرزمینی واحد، فرهنگ‌های متفاوتی پدید می‌آیند و در زمانی واحد در سرزمین‌های متعدد، فرهنگ‌های گوناگونی شکل می‌گیرند. عمر برخی از فرهنگ‌ها کوتاه و برخی دیگر طولانی است. برخی در مناطقی محدود به‌وجود می‌آیند و از مرزهای جغرافیایی خود عبور نمی‌کنند ولی برخی دیگر گسترش بسیاری دارند.												
۱۰		فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای آن مطابق نیازهای فطری باشد، همان فرهنگ حق است.												
۱۱		حقیقت - معنویت - عدالت - آزادی - تعهد و مسئولیت - عقلانیت												
۱۲		فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نباشند، نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند و در نتیجه نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.												
۱۳		۱ - هستی‌شناسانه ۲ - انسان‌شناسانه ۳ - معرفت‌شناسانه												
۱۴		روشنگری با رویکرد دنیوی، اگر با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل اینکه وحی را نمی‌پذیرد به دئیسم منجر می‌شود. دئیسم یعنی اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد.												
۱۵		وقتی روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود، نوعی علم تجربی سکولار پدید می‌آورد. این علم، توان داوری درباره‌ی ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی را ندارد (زیرا این پدیده‌ها حسی نیستند) و صرفاً به‌صورت دانش ابزاری، در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار می‌گیرد.												
۱۶		بازارها و مواد خام												
۱۷		<table border="1"> <tr> <td>شیوه‌ی حضور</td><td>ابزارها</td><td>انواع استعمار</td></tr> <tr> <td>مستقیم و آشکار</td><td>نظامی - سیاسی</td><td>قدیم</td></tr> <tr> <td>استعمارگر پنهان و مجریان آشکار</td><td>اقتصادی</td><td>نو</td></tr> <tr> <td>استعمارگر پنهان / مجریان پنهان</td><td>فرهنگی</td><td>فرانو</td></tr> </table>	شیوه‌ی حضور	ابزارها	انواع استعمار	مستقیم و آشکار	نظامی - سیاسی	قدیم	استعمارگر پنهان و مجریان آشکار	اقتصادی	نو	استعمارگر پنهان / مجریان پنهان	فرهنگی	فرانو
شیوه‌ی حضور	ابزارها	انواع استعمار												
مستقیم و آشکار	نظامی - سیاسی	قدیم												
استعمارگر پنهان و مجریان آشکار	اقتصادی	نو												
استعمارگر پنهان / مجریان پنهان	فرهنگی	فرانو												
۱۸		- در استعمار قدیم کشورهای غیرغربی به لحاظ اقتصادی آسیب‌پذیر بودند چون توجه، بیشتر به قدرت نظامی بود. - در استعمار نو، علاوه بر استقلال اقتصادی، استقلال سیاسی کشورهای غیرغربی نیز به خطر افتاد زیرا جوامع غربی برای این جوامع، دست‌نشانده تعیین می‌کردند. - در استعمار فرانو، اصالت بر تسلط فرهنگی است و تغییر فرهنگ اولیت این نوع استعمار است و هویت فرهنگی کشورهای غیرغربی در پوشش جهانی شدن و از طریق رسانه‌ها به خطر می‌افتد.												
۱۹	۳ گزینه	۰.۵												

ردیف	نمره	
۲۰	۰.۵	فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دنیوی انسان باشد و از نیازهای ابدی و معنوی او چشم‌پوشی کند، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌کند. (صفحه ۱۵ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دنیوی انسان باشد (۲۵/۰ نمره) و از نیازهای ابدی و معنوی او چشم‌پوشی کند. (۲۵/۰ نمره)
۲۱	۲	الف) گزینه ۲؛ براساس آیات قرآن کریم، انسان هنگامی به کرامت و خلافت دست می‌یابد که به ابعاد دنیوی و این‌جهانی خود محدود نشود. ب) گزینه ۴؛ امت اسلامی با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت الهی خود، مرحله جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام آغاز کرده است. ج) گزینه ۱؛ در فرهنگ دینی اسلام، عقل، وحی و تجربه روش‌های شناخت حقیقت هستند. د) گزینه ۲؛ طی قرون وسطی، آباء کلیسا از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند اما رویکرد دنیوی داشتند. (صفحه ۳۹، ۴۱، ۴۲، ۴۷ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: الف) ۲- محدود نشدن به ابعاد دنیوی و این‌جهانی (۵/۰ نمره) ب) ۴- بازگشت به سوی هویت الهی خود (۵/۰ نمره) ج) ۱- زیرا از روش‌های شناخت حقیقت هستند. (۵/۰ نمره) د) ۲- شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی (۵/۰ نمره)
۲۲	۰.۵	الف) دئیسم یعنی اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد. ب) اومانیسم از نتایج منطقی سکولاریسم است. (صفحه ۴۲، ۴۳ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: الف) دئیسم (۲۵/۰ نمره) ب) اومانیسم (۲۵/۰ نمره)
۲۳	۱	الف) ۵؛ فرهنگ جهانی باید روحیه تعهد و مسئولیت را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد. (صفحه ۱۶ کتاب درسی) ب) ۳؛ فرهنگ جدید غرب با پیدایش فلسفه‌های روشنگری آغاز می‌شود. (صفحه ۴۹ کتاب درسی) ج) ۱؛ دولت-ملت‌ها، حاکمیت‌های سیاسی - اقتصادی جدیدی بودند که نخستین بار در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا پدید آمدند. (صفحه ۶۷ کتاب درسی) د) ۲؛ برخی معتقدند جهانی شدن، فرایندی است که هیچ اعتنایی به مرزهای ملی ندارد. (صفحه ۶۸ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: الف) ۵- تعهد و مسئولیت (۲۵/۰ نمره) ب) ۳- فلسفه روشنگری (۲۵/۰ نمره) ج) ۱- دولت - ملت (۲۵/۰ نمره) د) ۲- جهانی شدن (۲۵/۰ نمره)
۲۴	۰.۵	الف) لیبرالیسم را جایز دانستن همه امور بنا به خواست انسان تعریف کرده‌اند. در این معنا، انسان از همه ارزش‌های متعالی که مستقل از او باشد، آزاد است. (صفحه ۵۳ کتاب درسی) ب) استعمار، مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید بود. (صفحه ۶۰ کتاب درسی) راهنمای تصحیح: الف) لیبرالیسم (۲۵/۰ نمره) ب) استعمار (۲۵/۰ نمره)
۲۵		زمانی رخ می‌دهد که مقاومت فرهنگی منطقه‌ای که تحت تصرف اقتصادی یا نظامی جامعه‌ای دیگر قرار گرفته است، از بین می‌رود و قوم مغلوب، برتری فرهنگی جامعه مسلط را نیز می‌پذیرد.